

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Рышковская средняя общеобразовательная школа»
Курского района Курской области

Рассмотрено
на методическом объединении
учителей литературы,
русского и иностранных языков
Протокол № 1 от 29.08. 2023 г .
Руководитель
_____ Т.Д. Деркачёва

Принято на заседании
педагогического совета школы
Протокол №1 от 29.08. 2023 г.
Председатель педсовета
Т.Д.Деркачева

Утверждаю
Директор школы:
Г.А. Плетнева

Приказ по школе № 1-117
от 29.08. 2023 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Родная литература» 8 класс (17 ч.)
на 2023 – 2024 учебный год

*Составлена учителем
первой квалификационной категории
Деркачевой Т.Д.*

с.Клюква
2023 год.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» разработана для обучения учащихся 8 класса в соответствии с: Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 31.12.2015); Приказом от 23.12.2014 № 1644 МО и Н РФ «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учетом: «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637; «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155; перечня «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению» (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.01.2013 г. № НТ- 41/08). Данная программа конкретизирует содержание Стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

В курсе родной (русской) литературы актуализируются следующие **цели**:

создание представлений о русской литературе как едином национальном достоянии;

приобщение к литературному наследию своего народа;

воспитание ценностного отношения к родному (русскому) языку и родной (русской) литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

Важнейшими задачами курса по родной (русской) литературе являются:

формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;

обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения.

Общая характеристика учебного курса

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника - будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру. Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству, помогает школьнику осмыслить непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль родной литературы.

Место учебного курса «Родная литература»

Учебный предмет «Родная литература (русская)» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Программа учебного предмета «Родная литература» в 8 классе рассчитана на 17 часов .

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" *должно обеспечить*:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его

функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение 12 гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
 - освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
 - развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
 - формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
 - формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
 - осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
 - развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты.

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации; развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления».

Содержание учебного материала

Устное народное творчество. (1ч.)

"Повесть о разорении Рязани Батыем". Исторические песни, лирические песни, календарно-обрядовая поэзия.

Древнерусская литература (2ч.)

Повесть о разорении Рязани Батыем". "Повесть о Петре и Февронии Муромских"-гимн супружеской любви и преданности

Литература 18 века.(1ч.)

Д.И.Фонвизин. Социально-нравственная проблематика пьесы "Бригадир". Истоки духовных пороков общества, утверждение автором.

Литература 19 века.(4ч.)

Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта. "Как сладко дремлет сад темно-зеленый!...", "Природа-сфинкс. И тем она верней..." И.С.Тургенев. "Вешние воды". Тема первой любви, духовной зрелости, превратностей судьбы. Н.С.Лесков. Рассказ "Тупейный художник"-протест против социальной несправедливости, гимн верной и преданной любви А.П.Чехов. Тема духовного поражения в рассказе "Анна на шее". Губительность торжества материального над духовным.

Литература 20 века (5ч.)

И.А. Бунин. Красота человеческой души в рассказе "Сверчок". К.Г.Паустовский. Повесть "Золотая роза". Публицистика. Д.С.Лихачев. Обзор книги "Письма о добром и прекрасном". В.М. Песков - писатель, журналист, фотокорреспондент. Образ России в очерке "Помнить о Родине". Ю.П.Герман. Очерк жизни и творчества. Обзор произведений "Россия молодая", "Дорогой мой человек", "Дело, которому ты служишь"

Литература курского края (4ч.)

Жанровые особенности произведения, проблематика, сложность и многогранность авторской оценки. К.Д. Воробьев. Уроки доброты и милосердия в рассказе "У кого поселяются аисты". К.Д.Воробьев. Испытание человека пленом на войне, мужество и стойкость, вера в свои силы в рассказе "Седой тополь". К.Д.Воробьев. "Немец в валенках". Гуманизм как главный закон сохранения жизни на земле.

Учебно - тематическое планирование учебного предмета «Родная литература (русская)» (17 часов)

№ п/п	Название раздела	Количество часов на изучение темы
1	Устное народное творчество	1ч
2	Древнерусская литература	2ч
3	Литература 18 века	1ч
4	Литература 19 века	4ч
5	Литература 20 века	5ч
6	Литература курского края	4ч
	Всего	17ч

Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение учебного процесса

Зуева Т.В. Русский фольклор: Словарь-справочник. – М.: Просвещение, 2011.

Литература Древней Руси: Библиографический словарь / Под ред. О.В. Творогова. – М.: Просвещение, 2013

Русские писатели XIX – начала XX века: Библиографический словарь / Под ред. Н.Н. Скатова. – М.: Просвещение, 2012

Русские писатели XIX века. Библиографический словарь. В 2 ч. / Под ред. П.А. Николаева. - М.: Просвещение, 2011.

Русские писатели XVIII века: Библиографический словарь / Под ред. С.А. Джанумова. – М.: Просвещение, 2013.

Русские писатели. XX век. Библиографический словарь. В. 2 ч. / Под ред. Н.Н. Скатова. – М.: Просвещение, 2010.

Чернец Л.В. и др. Школьный словарь литературоведческих терминов. – М.: Просвещение, 2012.

Хрестоматии

Древнерусская литература: Хрестоматия для 5-9 кл. / Сост. О.В. Творогов. – М.: Просвещение, 2013.

Наш XIX век / Сост. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. – М., 2011.

Русская литература XIX века: Первая половина: Хрестоматия историко-литературных материалов / Сост. И.Е. Каплан, П.Г. Пустовойт. – М.: Просвещение, 2012.

Русская литература XIX века: Вторая половина: Хрестоматия историко-литературных материалов / Сост. И.Е. Каплан, М.Т. Пинаев. – М.: Просвещение, 2011.

Интернет-ресурсы

Художественная литература:

1. <http://www.rusfolk.chat.ru>–Русский фольклор

2. <http://www.pogovorka.com>. –Пословицы и поговорки

3. <http://old-russian.chat.ru>–Древнерусская литература

4. <http://www.klassika.ru>–Библиотека классической русской литературы

5. <http://www.ruthenia.ru>–Русская поэзия 60-х годов.

Справочно-информационные и методические материалы:

1. <http://www.ro1.ru>–Электронная версия журнала «Вопросы литературы»

2. <http://www.1september.ru>–Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентября»)

3. <http://center.fio.ru>–Мастерская «В помощь учителю. Литература»

Материально-техническая база

1 Компьютер 2 Проектор 3 Колонки 4 Экран

5 Портреты русских поэтов и писателей

Экранно-звуковые пособия

1 Презентации к занятиям 2 DVD фильмы

Демонстрационное оборудование:

1. Видеофильмы, соответствующие тематике.

Календарно-тематическое планирование по курсу «Русская литература (родная)» -8 класс (17 часов)

№ уро-ка	Тема урока	Кол-во часов	Домашнее задание	Дата планир.	Дата фактич.
1	Устное народное творчество. Исторические песни, лирические песни, календарно-обрядовая поэзия.	1	Подготовить одну историческую песню		
2	Древнерусская литература. "Повесть о разорении Рязани Батыем".	1	Прочитать повесть, ответить на вопросы		
3	"Повесть о Петре и Февронии Муромских"-гимн супружеской любви и преданности	1	Рассказать о Петре и Февронии		
4	Литература 18 века. Д.И.Фонвизин. Социально-нравственная проблематика пьесы "Бригадир". Истоки духовных пороков общества, утверждение автором гражданских идеалов.	1	Анализ пьесы «Бригадир»		
5	Литература 19 века. Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта. "Как сладко дремлет сад темно-зеленый!...", "Природа-сфинкс. И тем она верней..."	1	Выучить одно стихотворение Тютчева		
6	И.С.Тургенев. "Вешние воды". Тема первой любви, духовной зрелости, превратностей судьбы.	1	Пересказ произведения		
7	Н.С.Лесков. Рассказ "Тупейный художник"-протест против социальной несправедливости, гимн верной и преданной любви	1	Анализ произведения		
8	А.П.Чехов. Тема духовного поражения в рассказе "Анна на шее". Губительность торжества материального над духовным	1	Анализ рассказа		
9	Литература 20 века И.А. Бунин. Красота человеческой души в рассказе "Сверчок".	1	Написать сочинение-рассуждение		

10	К.Г.Паустовский. Повесть "Золотая роза". Жанровые особенности произведения, проблематика, сложность и многогранность авторской оценки	1	Анализ повести		
11	Публицистика. Д.С.Лихачев. Обзор книги "Письма о добром и прекрасном".	1	Обзор книги		
12	В.М. Песков - писатель, журналист, фотокорреспондент. Образ России в очерке "Помнить о Родине".	1	Ответить на вопросы		
13	Ю.П.Герман. Очерк жизни и творчества. Обзор произведений "Россия молодая", "Дорогой мой человек", "Дело, которому ты служишь"	1	Обзор произведений		
14	Литература курского края К.Д. Воробьев. Уроки доброты и милосердия в рассказе "У кого поселяются аисты"	1	Написать сочинение-рассуждение		
15	К.Д.Воробьев. Испытание человека пленом на войне, мужество и стойкость, вера в свои силы в рассказе "Седой тополь"	1	Анализ рассказа		
16	К.Д.Воробьев . "Немец в валенках". Гуманизм как главный закон сохранения жизни на земле.	1	Прочитать произведение. Выделить главную проблему		
17	Е.И.Носов . Жестокая правда войны, трудная цена Победы в произведении "Красное вино Победы"	1	Анализ произведения. Пересказ		